

# RICCARDO CAPITÒ

Data di nascita: 20/10/1995  
Residenza: Torino  
Indirizzo email: [riccardocapito@gmail.com](mailto:riccardocapito@gmail.com)  
Cellulare: 3316546147  
Lingue: Italiano (madrelingua), Inglese (livello B1)



## Titoli di studio

2018	Attestato di specializzazione professionale in Tecnico di Produzione Video presso Enaip Piemonte (Torino).
2014	Maturità scientifica presso il Liceo Scientifico "A. Volta" (Torino).

## Formazione

2018	Tecnico di Produzione Video presso Enaip Piemonte.
2017	
2017	Facoltà di Ingegneria del Cinema e dei Mezzi di Comunicazione presso il Politecnico di Torino.
2014	
2016	Corso di <i>Regia Cinematografica</i> tenuto da Massimiliano De Serio presso l'Università di Torino.
2014	Corso di <i>Fotografia per il cinema</i> tenuto dal gruppo "Lights On" presso il Politecnico di Torino

## Esperienze professionali

2018	Collaboratore presso <i>GRP Televisione</i> Collaboratore presso <i>RecTv</i>
2017	Collaboratore presso <i>Magiainvolo.it</i>
2016	
2016	Collaboratore presso <i>I Ritacco</i>

## Produzione video

### Cortometraggi

2018	<i>Palla 8</i> (regia di T. Cortese) - fonico
2017	<i>Ad una ad una</i> (regia di F. Cottafavi) per il concorso Torino Factory 2017 - fotografia e riprese
	<i>Spannung</i> (regia di G. Pereno) - fotografia e riprese
	<i>Marta</i> (regia di F. Cottafavi) - fotografia e riprese
2016	<i>Una questione di eredità</i> (regia di F. Cottafavi) - fotografia e riprese
2015	<i>The Loop</i> (regia di D. Pasquali) - fotografia e riprese
	<i>A Soggetto</i> (regia di F. Ferraris) - fotografia e riprese

### Videoclip musicali

2018	<i>I don't know why</i> (D.I.P.S.) - regia, fotografia e montaggio
	<i>Shut up</i> (D.I.P.S.) - regia, fotografia e montaggio
	<i>In front</i> (D.I.P.S.) - regia, fotografia e montaggio
2017	<i>The Dragoborn Comes</i> (regia di R. Capito, F. Cottafavi) - regia, fotografia e riprese
2016	<i>Eve of Rome</i> (regia di Magiainvolo.it) (Legio Invicta) - fotografia e riprese

## Spot pubblicitari

2018	<i>Inaugurazione ProDrive</i> - spot realizzato per il gruppo ProDrive Italia
2018	<i>How do you connect to Earth?</i> (regia di S. Guerri), spot realizzato per il concorso del WWF sul sito UserFarm - fotografia e riprese

## Fotografia

2018	Fotografo per <i>Celtica 2018</i> (Val Veny, Valle d'Aosta)
2018	
2017	Fotografo per <i>The Royal Swing Festival</i> (per conto dell'associazione culturale CapCap Eventi)
2016	
2016	Fotografo presso l'agenzia di immagine i Ritacco
2015	Fotografo per lo spettacolo teatrale <i>Ho scelto l'oblio, e tu mi salvi</i> (regia di I. Astegiano, prod. Ofm Company)
2015	Fotografo per lo spettacolo teatrale <i>Il fantasma di Canterville</i> (regia di E. Gradabosco e G. Albera, prod. Associazione Argo)

## Competenze comunicative

I miei studi mi hanno portato a conoscere in modo approfondito i vari linguaggi utilizzati negli audio - visivi (cinema, televisione, web), nonché conoscenze basilari di grafica e impaginazione multimediale.

## Competenze organizzative e gestionali

Durante le precedenti esperienze lavorative ho spesso lavorato in gruppo, anche in condizioni di brevi scadenze: perciò, coordinamento e organizzazione sono diventate esigenze sempre più importanti da sviluppare, e nel corso degli anni ho lavorato proprio su queste capacità per migliorarle.

## Competenze professionali

Ho sviluppato buone capacità professionali che mi rendono una persona puntuale, pratica e affidabile.

## Competenze professionali

- Suite Microsoft Office (Word, PowerPoint, Excel)
- Suite Adobe (Photoshop, Lightroom, Premiere, After Effects)
- Attestato di partecipazione per programmazione dispositivi Android acquisito presso il Dipartimento di Informatica Università di Torino

## Patente di guida | Tipo B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

**Isritto al servizio Garanzia Giovani Piemonte.**